

## Ico Gasparri

Ico Gasparri è nato nel 1959 a Cava de' Tirreni (Salerno), archeologo di formazione e fotografo dal 1977. Partito da un lungo periodo di riprese sul patrimonio artistico del Mediterraneo e sulla conservazione dei beni culturali del territorio, sfociata nel 1986 nella prima mostra in bianco e nero *Architetture disegnate*, basata sull'astrazione architettonica, sull'esaltazione di volumi e della forte luce mediterranea.

E' poi approdato alle varie edizioni delle personali *Bianco Mediterraneo*, *Marocco!*, *Capri! Le dodici fatiche di Carrara*, *Odissea minima*, *I chiodi di Ulisse*.

Parallelamente, ha sviluppato una ricerca incentrata sull'impatto devastante della pubblicità nel contesto urbano, affrontando ininterrottamente dal 1990 la tematica dell'utilizzo dell'immagine femminile in pubblicità per le strade di Milano. Il ricco archivio, unico nel suo genere, ha generato la mostra *Chi è il maestro del lupo cattivo?* giunta alla sua settima edizione e in programmazione in varie città italiane.

Ha all'attivo un libro fotografico *Capri! La foglia e la pietra*, Milano 2006 e numerose pubblicazioni di libri di comunicazione aziendale. Autore di testi poetici e teatrali scritti sulle sue fotografie, ha realizzato in questo campo gli spettacoli *La donna e l'uva* e *Il parco-non-giochi*, dedicato al drammatico tema della perdita dello spazio di gioco per i bambini in guerra e per le migrazioni.

---